

Récital « Jeune talent »
Église du Lieu, Vallée de Joux

Dim. 25 mai à 17h
Ouverture des portes : 16h30

Andrea Jermini

Jeune pianiste en Master de Soliste à la Haute-École de Musique de Genève

Né en 2000, **Andrea Jermini** a commencé à étudier le piano à l'âge de quatre ans. Il étudie depuis 2018 avec la professeure Nora Doallo. Sous sa direction, il obtient en 2022 un Bachelor of Arts in Music au Conservatoire de la Suisse Italienne. Il continue ensuite ses études avec Vitaly Samoshko au Conservatoire Royal de Gand, où il obtient son diplôme avec la plus haute distinction. Andrea Jermini effectue actuellement le Master de Soliste à la Haute École de Musique de Genève, une filière d'excellence dans laquelle ne sont admis que deux étudiants par an. Le jeune pianiste y affine sa technique et son répertoire de soliste sous la direction de Cédric Pescia.

Andrea Jermini a collaboré avec des institutions et des artistes suisses prestigieux. Il a notamment fait ses débuts aux Settimane Musicali di Ascona et a récemment participé à un projet sur les *Sechs kleine Klavierstücke op. 19* de Schoenberg avec le célèbre compositeur Heinz Holliger. *(suite sur la page suivante)*



Site internet : www.rmvj.ch

Avec le précieux soutien de :
Fondation Paul-Edouard Piguet,
Canton de Vaud, Commune du Lieu,
Loterie Romande, Audemars Piguet,
KIF Parechoc, Jaeger-LeCoultre
et Pour-cent culturel Migros

Andrea Jermini *(suite de la biographie)*

En 2021, Andrea Jermini a fondé le Jeunesse Festival à Lugano, une initiative visant à promouvoir les jeunes talents musicaux. Il a par ailleurs participé à de nombreuses *master classes* avec des musiciens de renommée internationale tels que Wladimir Ashkenazy, Gabor Eckhardt, Anna Kravtchenko, Aquiles Delle Vigne et Homero Francesch.

Il a remporté de nombreux prix nationaux et internationaux, notamment le premier prix du Concours d'Interprétation Musicale de Lausanne (2021) et le premier prix du Yamaha Scholarship Award (2019/2020). Il a donné des concerts en Suisse, en Autriche, en Italie, en Suède, en Allemagne, aux États-Unis, en Bulgarie et en Hongrie.

Programme

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

- I. Allegro con brio
- II. Adagio con molto espressione

Sonate pour piano n°11

en *si* bémol majeur, *op.* 22

- III. Menuetto
- IV. Rondo : Allegretto

Robert Schumann

(1810-1856)

- I. Extrêmement agité
- II. Très intime et pas trop rapide
 - Intermezzo I (très vif)
 - Intermezzo II (plus animé)
- III. Très agité

Kreisleriana

op. 16

- IV. Très lent
- V. Très vif
- VI. Très lent
- VII. Très rapide
- VIII. Rapide et enjoué

Federico Mompou

(1893-1987)

- Thème (Andantino)
- I. Tranquillo e molto amabile
- II. Gracioso
- III. Lento

Variations sur un thème de Chopin

- IV. Espressivo
- V. Tempo di Mazurka
- X. Évocation

Programme des concerts RMVJ 2025

- Me 9 juil. 19h30** **La Route Lyrique : *Le Docteur Miracle* de Bizet**
Casino du Brassus Opérette de poche en acte proposée par l'**Opéra de Lausanne** dans une mise en scène de **Pierre Lebon**
- Di 31 août 18h** **Ouvertures et cantates françaises**
Tple du Brassus Œuvres de Rameau, Couperin, Campra, ... interprétées par l'**Ensemble Da Camera de Freiburg** en Allemagne
- Di 28 sept. 17h** ***La Truite* de Schubert avec le Quintette Minkova**
Église du Lieu Quintettes pour cordes et piano de Schubert et F. Ries
- Ve 17 oct. 19h30** ***Mermaids & Water in Music* avec Julia Lezhneva**
Tple du Sentier Airs et concertos baroques de Porpora, Vinci, Haendel avec l'**Orchestre de Chambre de Bâle**, dir. **D. Smirnov**
Rés.: monbillet.ch
- Ve 31 oct. 16h30** ***L'OCL pour tous* sous la direction de R. Capuçon**
Tple du Sentier Œuvres de Beethoven, Schumann et Charlotte Sohý interprétées par l'**Orchestre de Chambre de Lausanne**
sur inscription
- Di 23 nov. 17h** ***From Death to Birth : oeuvres chorales anglaises***
Tple du Sentier Avec l'**Ensemble vocal de poche** et **Post-Scriptum**, **Margaret Harmer** (percussions), dir. **Romain Mayor**
- Di 7 déc. 16h** **Jeune public : *Le Carnaval des Animaux***
Église du Lieu L'œuvre de Saint-Saëns adaptée pour quatuor insolite

***Le Docteur Miracle* de Bizet au Casino du Brassus**

Mercredi 9 juillet 2025

Les **Rencontres Musicales de la Vallée de Joux** se réjouissent d'accueillir l'**Opéra de Lausanne** dans le cadre du programme ***La Route Lyrique***, dont l'objectif est de présenter une opérette ou un opéra-comique dans différentes villes de Suisse romande. Cette opération, unique en Suisse, de décentralisation lyrique permet aux amateurs d'opéra de découvrir en famille et dans une ambiance estivale, le travail d'une grande institution comme l'Opéra de Lausanne.

Pour assister à cet événement, vous pouvez d'ores et déjà réserver vos places auprès de l'Opéra de Lausanne :

<https://www.opera-lausanne.ch/show/route-lyrique-2025/>

Rejoindre ou soutenir notre association

Les **Rencontres Musicales de la Vallée de Joux (RMVJ)** organisent chaque année une dizaine de concerts mensuels, aux programmes riches et variés. Notre comité se réunit chaque mois, les jours de concert, afin de préparer ces événements, mais aussi de partager des moments d'amitié et de convivialité autours de repas. Souhaitez-vous rejoindre notre comité ? Être au courant de nos événements ? Ou nous soutenir en devenant membre de notre association ?

- Je souhaite **rejoindre le comité** des RMVJ
- Je souhaite **devenir membre de soutien** à travers une cotisation annuelle (minimum de 20.- par année)
- Je souhaite **recevoir la lettre d'information** des RMVJ

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

NPA, localité : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

*Pour soutenir
ponctuellement
notre association,
n'hésitez pas à faire
un don via le
QR-code TWINT
ci-contre. D'avance,
nous vous en
remercions.*



**Payez facilement
avec TWINT**



Scannez le code QR avec
l'app TWINT.



Saisissez le montant total
et confirmez le paiement.