

**Concert**  
Casino du Brassus

**Dim. 22 février 2026 à 17h**  
Ouverture des portes : 16h30

# *Vent de folie*

## Les Bons Becs

À l'initiative du clarinettiste **Florent Héau**, le groupe **Les Bons Becs** a été créé en 1992 pour proposer des spectacles musicaux où la fantaisie et la créativité se mêlent à la rigueur de la musique classique. Le groupe – composé de quatre clarinettistes classiques et d'un percussionniste de jazz et musiques du monde –, accompagne ses morceaux de chorégraphies savoureuses qui rendent ses concerts accessibles et ouverts à tous les publics, quel que soit l'âge, le goût et la formation.

Avec le programme **Vent de folie**, fidèles à leur tradition, **Les Bons Becs** revisitent les répertoires de la musique classique, des musiques traditionnelles et populaires : Cab Calloway, Bernstein, Rossini, Michael Jackson, Vivaldi, Bizet, mais aussi James Brown, John Barry et Nino Ferrer. Parfois facétieux et parfois danseurs, mais toujours musiciens, Les Bons Becs ne cessent de surprendre par leur façon d'interpréter la musique.



Concert organisé par les  
**Rencontres Musicales**  
**de la Vallée de Joux**  
[www.rmj.ch](http://www.rmj.ch) | [info@rmvj.ch](mailto:info@rmvj.ch)

Avec le précieux soutien de : **Fondation Paul-Edouard Piguet, Canton de Vaud, Communes du Chenit, du Lieu et de L'Abbaye, Village du Sentier, Loterie Romande, Pour-cent culturel Migros, Fondation du Centre Patronal, Crédit Mutuel de la Vallée et Audemars Piguet**

**Florent Héau****Clarinette**

Il est une des grandes figures de l'école française de clarinette, et perpétue cette brillante tradition à travers le monde, comme artiste interprète et comme pédagogue. Ce brillant musicien, au jeu très inspiré, est naturellement sollicité par les meilleurs chambristes. Il a enseigné au CNSM de Paris et enseigne actuellement à la Hemu Lausanne ainsi qu'au CRR de Paris. Il a déjà gravé de nombreux enregistrements distingués par la critique musicale. Jonglant avec un emploi du temps chargé, c'est avec un plaisir immense qu'il s'évade avec Les Bons Becs, dont il arrange également les musiques.

**Eric Baret****Clarinette**

C'est le chirurgien des instruments à vent. Premier Prix de l'Ecole Nationale de Musique d'Orléans, son diplôme d'état de professeur de clarinette en poche, il enseigne dans plusieurs écoles. Éric Baret fait partie de ces gens qui démontent leurs instruments par curiosité. De ce fait, il est recruté par le fabricant de clarinettes Buffet Crampon pour tester et développer de nouveaux modèles et devient rapidement un spécialiste en acoustique réputé.

**Yves Jeanne****Clarinette basse**

C'est le voyageur. Son Premier Prix de clarinette en poche obtenu au CNR de Marseille, il part en conquérir d'autres : d'abord, au CNR de Rueil-Malmaison, puis à Nice et enfin au CNSM de Lyon. En 1997, il obtient son diplôme d'état de professeur. Depuis, il s'amuse à voyager entre répertoire classique et musiques improvisées.

**Laurent Bienvenu****Cor de basset**

Il est diplômé des conservatoires d'Aix-en-Provence, de Rueil-Malmaison, ainsi que du CNSM de Paris où il obtient un premier prix avec mention très bien en 2003. Il joue les clarinettes modernes et anciennes, et collabore avec de nombreuses formations orchestrales, dont le Philharmonique de Monte-

Carlo, l'Opéra de Paris, Les Musiciens du Louvre, ou l'Opéra Eclaté.

### Bruno Desmouillères

### Percussions

Lauréat du concours national de jazz de Vannes en trio, il crée notamment le spectacle *TITIPOPOK*. En 2007 il intègre Les Bons Becs pour le spectacle *En voyage de notes* et crée en 2010 Zik Bazaar avec Florent Héau. En parallèle, il tourne des ciné-concerts avec l'accordéoniste Pascal Pallisco ainsi que des spectacles jeune public. Il étudie également les percussions traditionnelles de différents pays et se produit régulièrement avec des groupes de musique traditionnelles. Pédagogue et passionné, il développe une pédagogie sur le rythme.

## Prochains concerts RMVJ

**Sa. 14 mars 16h**

Tple du Sentier  
Rés.: [monbillet.ch](http://monbillet.ch)

**La Passion selon Saint Matthieu de J.S. Bach**

Oratorio monumental pour 10 solistes, deux chœurs et deux orchestres avec Gli Angeli Genève, dir. S. MacLeod

**Di. 29 mars 17h**

Église du Lieu

**Récital « Jeune talent » avec Nicolas Comi**

Pianiste en Master de soliste à la HEM de Genève

**Di. 26 avril 17h**

Casino du Brassus

**Jazz New Orleans avec les New Orleans Hot Shots**

Jazz traditionnel de la Nouvelle-Orléans

**Di. 31 mai 17h**

Casino du Brassus

**Musiques du Voyage avec les Ministrings**

Un spectacle haut en couleur, joyeux et singulier !

*Pour soutenir  
notre association,  
n'hésitez pas à faire  
un don via le  
QR-code TWINT  
ci-contre.*



**Payez facilement  
avec TWINT**



Scannez le code QR avec  
l'app TWINT.



Saisissez le montant total  
et confirmez le paiement.

*Ou rejoignez-nous en devenant membre de soutien  
des RMVJ (contact et inscription : [info@rmvj.ch](mailto:info@rmvj.ch)).*

*D'avance, nous vous remercions de votre contribution.*

- Programme**
- Mel Powell** (1923-1998) *Clarinade*
- Pérez Prado** (1916-1989) *Mambomania*
- G. Rossini** (1792-1875) *Ouverture* (*Le Barbier de Séville*)
- Georges Bizet** (1838-1875) | **Florent Héau** *Carmen strips*
- Leonard Bernstein** (1918-1990) *Mambo* (*West Side Story*)
- Scott Joplin** (1868-1917) *New Rag*
- Vittorio Monti** (1868-1922) *Czardas*
- Traditionnel *Dances de l'est*
- Traditionnel (Méditerranée orientale) *Misirlou*
- George Enescu** (1881-1955) *Ciocarlia*
- Antonio Vivaldi** (1678-1741) *Largo* (Concerto RV. 443)
- Nacio Herb Brown** (1896-1964) *Singin' in the Rain*
- M. Legrand** (1932-2019) *Les Demoiselles de Rochefort*
- Sidney Bechet** (1897-1959) *Petite fleur*
- Cab Calloway** (1907-1994) *Minnie the Moocher*
- Louis Prima** (1910-1978) *Sing Sing Sing*
- Yma Sumac** (1922-2008) *Gopher*
- Ch. W. Gluck** (1714-1787) *Mélodie* (*Orphée et Eurydice*)
- Paul Simon** (1941) *Late in the Evening*
- Michael Jackson** (1958-2009) *Billie Jean*
- G. F. Haendel** (1685-1759) *Lascia ch'io pianga* (*Rinaldo*)
- Nino Ferrer** (1934-1998) | **Quincy Jones** (1933-2024)  
*Les Cornichons* | *Soul bossa nova*
- James Brown** (1933-2006) *I Feel Good*
- Huddie W. Ledbetter** (1888c-1949) *Black Betty*
- Míkis Theodorákis** (1925-2021) *Zorba le Grec*